

ελληνικές ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Παρνασσός
Σύγχρονη ερμηνεία
του παραδοσιακού

ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ

Με το ήθος της αθηναϊκής κατοικίας

ΚΤΙΡΙΟ ΒΙΟΪΑΤΡΙΚΗΣ

Γεωμετρικές προσεγγίσεις του αιθρίου

ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΟΥΒΑΤΖΙΔΗΣ

Τόπος - Φως, Χώρος, Ύλη

SHOWROOM BSB

Εναλλαγές οπτικών ερεθισμάτων

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ + ΓΕΥΣΗ

Μια διαφορετική εκδήλωση με
τους Έλληνες αρχιτέκτονες

ΑΚΟΜΗ...

Κεραμικά πλακίδια

Διαχωριστικά στοιχεία γραφειακών χώρων

Πόρτες, εσωτερικές, εξωτερικές, ασφαλείας

02



9 771108 19890091

Γεωμετρικές προσεγγίσεις του αιθρίου

Διαγνωστικό
κέντρο στη
Λ. Κηφισίας

Το κτίριο της Βιοϊατρικής χτίστηκε σε γωνιακό οικόπεδο επιφάνειας 1.691,05 m² με χαρακτηριστικές ιδιομορφίες, όπως το οξυγώνιο τρίγωνο σχήμα του και η μεγάλη κλίση κατά μήκος της οδού Παπαδά. Λόγω της θέσης του αυτής δημιουργήθηκε η δυνατότητα ισόγειας πρόσβασης σε τρεις διαφορετικές στάθμες, στο επίπεδο της Λεωφόρου Κηφισίας, στο κέντρο περίπου της οδού Παπαδά και στην απόληξη της γωνίας προς την οδό Σεβαστουπόλεως. Από το χαμηλότερο επίπεδο στη γωνία των οδών Παπαδά και Σεβαστουπόλεως γίνεται η ισόγεια είσοδος στους χώρους στάθμευσης.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Αρχιτεκτονική μελέτη
(πλήρης μελέτη ψυχρού κελύφους - cold cell):

**ΝΑΤΑΛΙΑ ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ,
ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**

Αρχιτεκτονική μελέτη

(Αναθεώρηση αρχικής μελέτης εξωτερικού φλοιού
και μελέτη εσωτερικών χώρων - επίβλεψη):

ΘΩΜΑΣ ΤΑΛΑΝΤΙΝΗΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Σύμβουλος ιατρικών - εργαστ. θεμάτων:

ΝΙΚΟΣ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗΣ, Η/μηχανολόγος Βιοτεχνολόγος

Επιμέλεια εσωτερικής διακόσμησης μεμονωμένων

γραφείων διοίκησης: **ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΝΔΡΕΟΥ**

Στατική μελέτη: **ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΑΕ,**

Υπεύθυνος: **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ**

Εδαφοτεχνική μελέτη: **ΓΕΩΔΟΜΗΣΗ - ΔΡ. Κ. ΣΑΧΠΑΖΗΣ ΕΠΕ**

Η/Μ μελέτη: **ΝΙΚΟΣ ΠΡΑΣΙΝΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ,**

Υπεύθυνος: **ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΟΤΤΗΣ**

Μελέτη φωτισμού: **ΘΩΜΑΣ ΤΑΛΑΝΤΙΝΗΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**

PHILIPS ΑΕ, Υπεύθυνος: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΞΗΝΤΑΔΕΚΑΣ

Μελέτη παθητικής πυροπροστασίας:

ΘΩΜΑΣ ΤΑΛΑΝΤΙΝΗΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ,

Υπεύθυνη: **ΝΙΝΝΕΤΑ ΤΣΑΛΚΑΝΗ**

Αρχιτεκτονική τοπίου: **ΑΓΓΕΛΑ ΓΡΥΝΤΑΚΗ**

Κατασκευή Α' φάσης: **ΔΙΟΚΛΟΣ ΑΕ - J&P ΑΒΑΞ ΑΕ -**

Κατασκευή Β' φάσης: **J&P ΑΒΑΞ ΑΕ**

Διευθυντής έργου: **ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΕΤΤΕΜΕΡΙΔΗΣ**

Υπεύθυνος έργου: **ΣΤΑΘΗΣ ΚΑΒΑΔΙΑΣ**

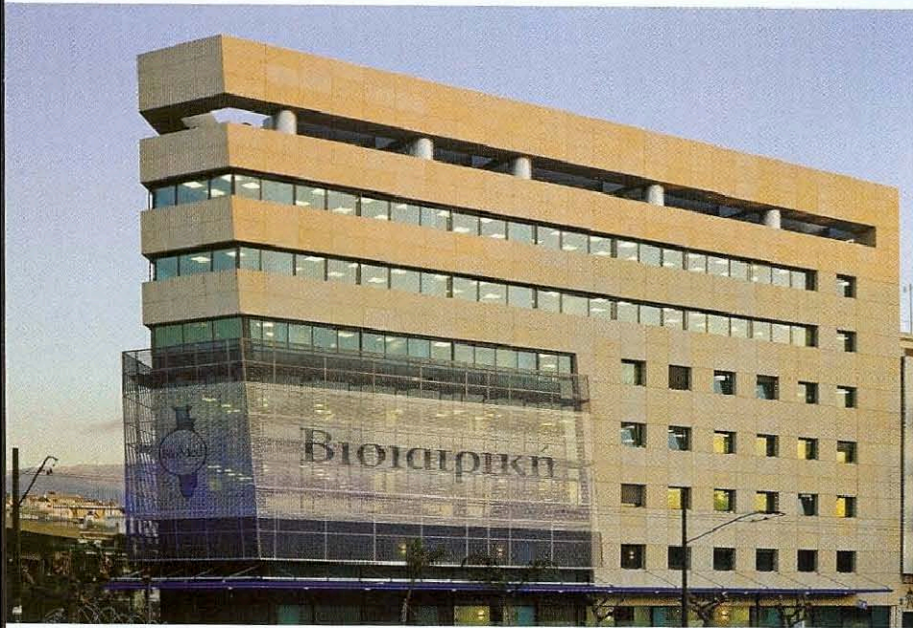
Χρόνος κατασκευής: 2005 - 2007

Συνολική επιφάνεια: 10.500 m²

κείμενο | **Ναταλία Εφραίμογλου,
Θωμάς Ταλαντίνης**

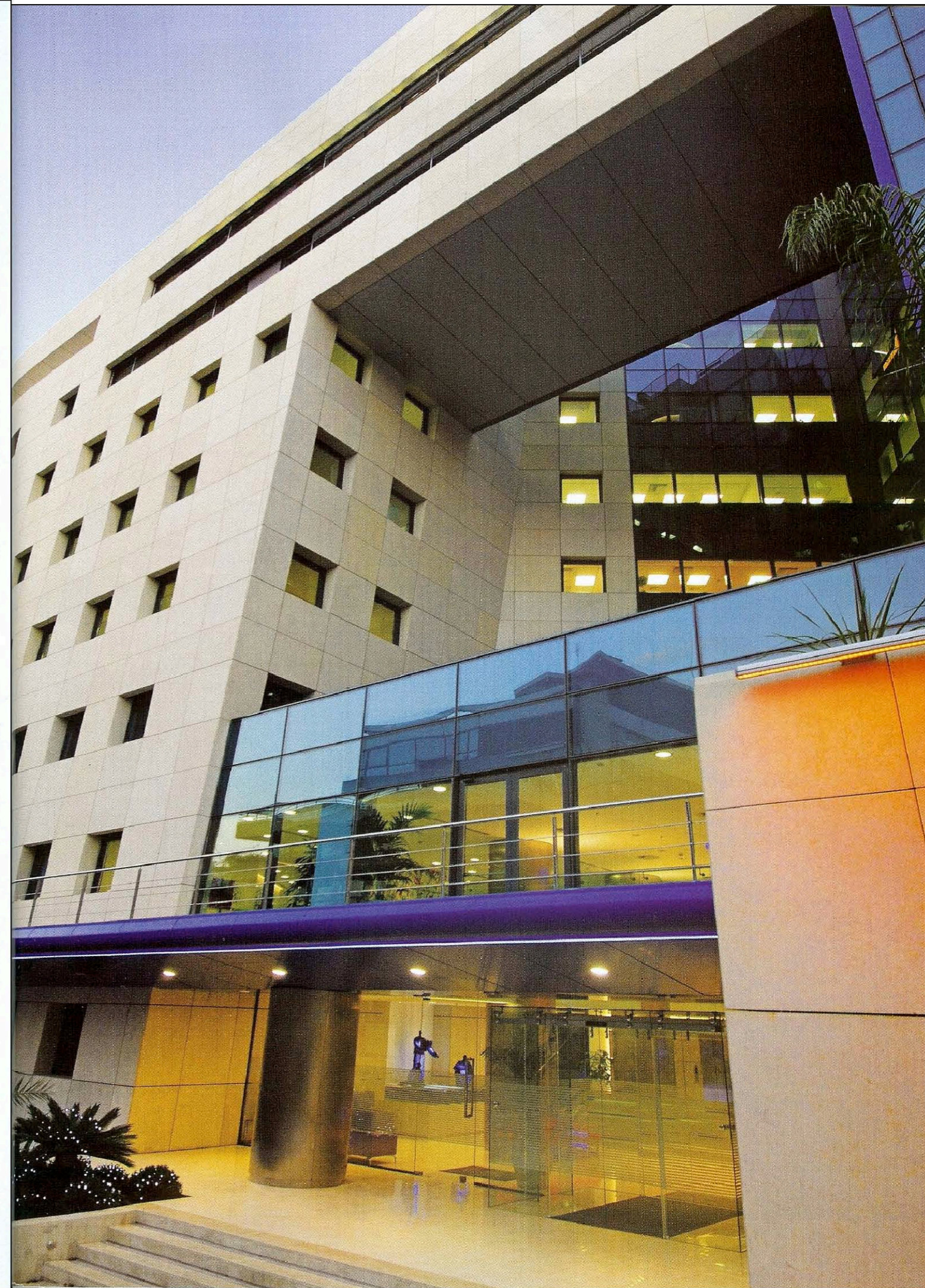
φωτογράφιση | **Γιάννης Γιαννέλος**

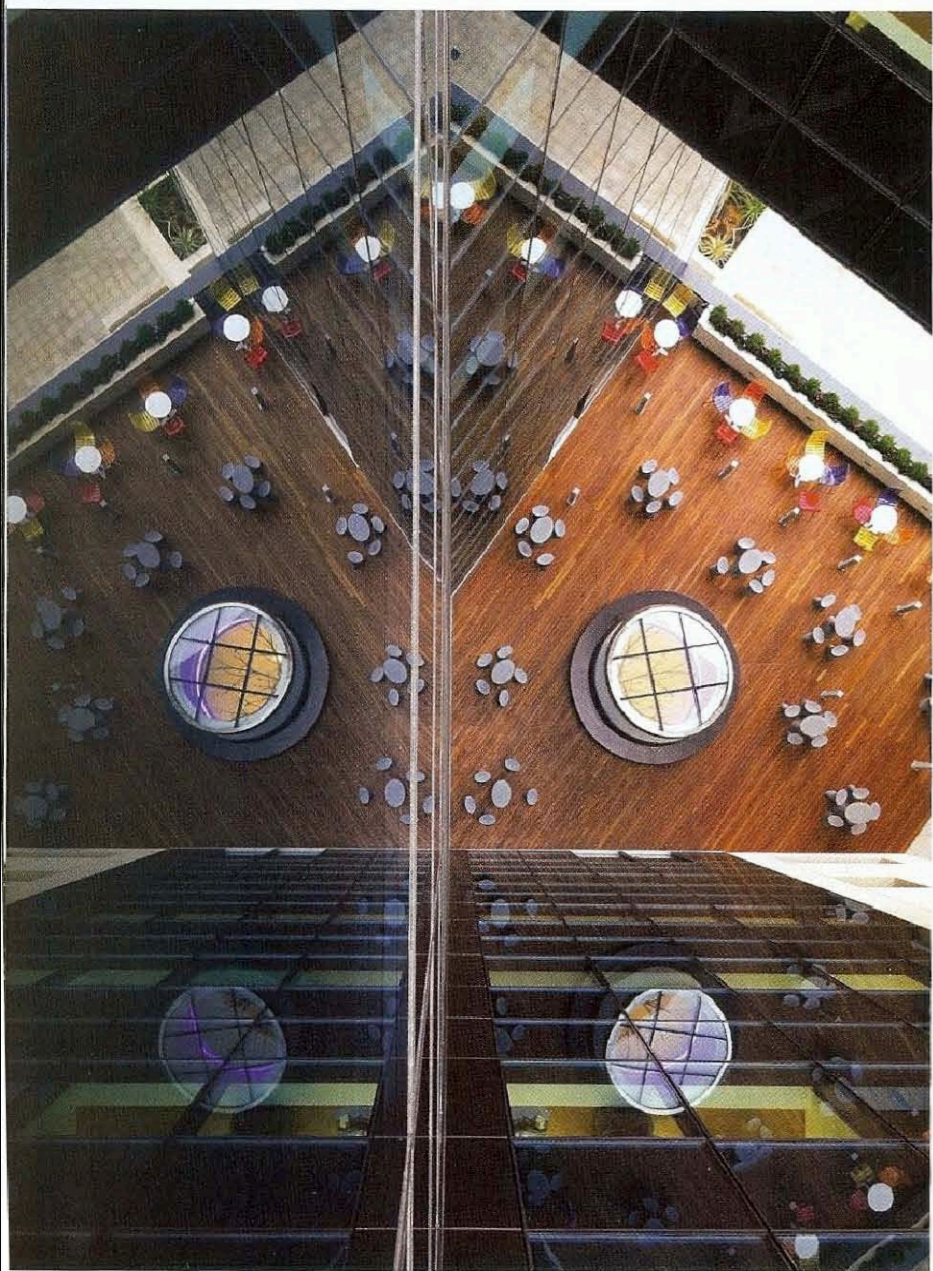
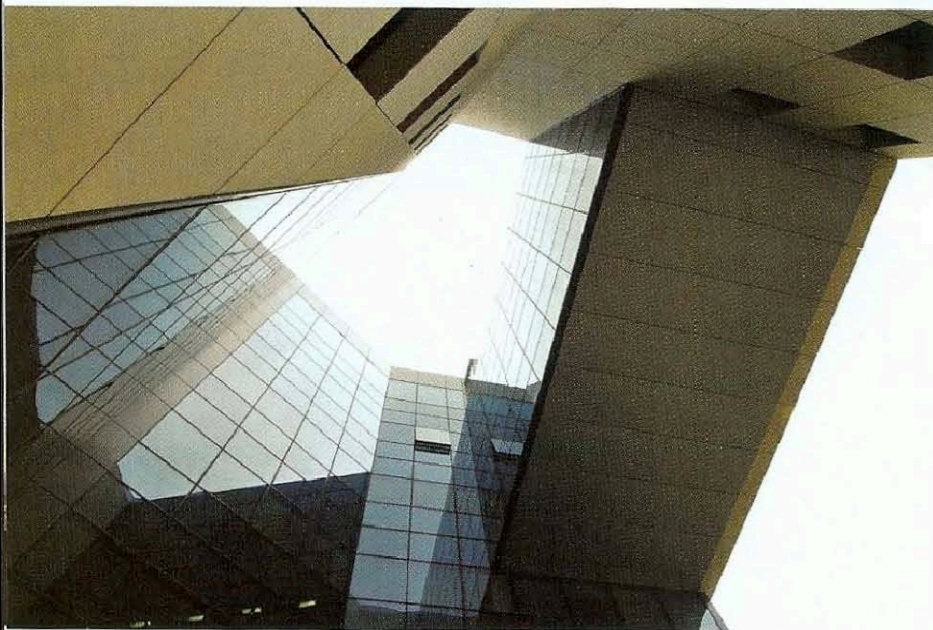




Η ιδιομορφία του οικοπέδου, ο βορειοδυτικός προσανατολισμός της κύριας όψης του επί της λεωφόρου, η εσωτερική λειτουργία, η ιδιαίτερη σήμανση του κτιρίου από το δρόμο και παράλληλα η ενοποίηση του με ομόλογα κτίρια της Λεωφόρου Κηφισίας επηρέασαν τη μορφολογική επίλυση των όψεων και την επιλογή των υλικών. Η όψη του κτιρίου σχεδιάστηκε με την εναλλαγή δύο υλικών, της ανοιχτόχρωμης πέτρας και του σκούρου γυαλιού, που συνδυάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στη γωνία του.

Η οξεία γωνία στη συμβολή Κηφισίας και Παπαδά αμβλύνεται με απότμηση και μορφώνεται με κλίση ανεστραμμένη καθ' ύψος, ώστε να ενταθεί θετικά η έννοια της στην προοπτική θέαση των διερχομένων. Στην όψη της οδού Παπαδά τα τρία πρώτα επίπεδα μορφώνουν μία ισχυρή βάση, η γωνία διαφοροποιείται και "ντύνεται" με υαλοστάσια και τα τρία τελευταία επίπεδα διαμορφώνουν τη στέψη μιας τριμερούς οργάνωσης.





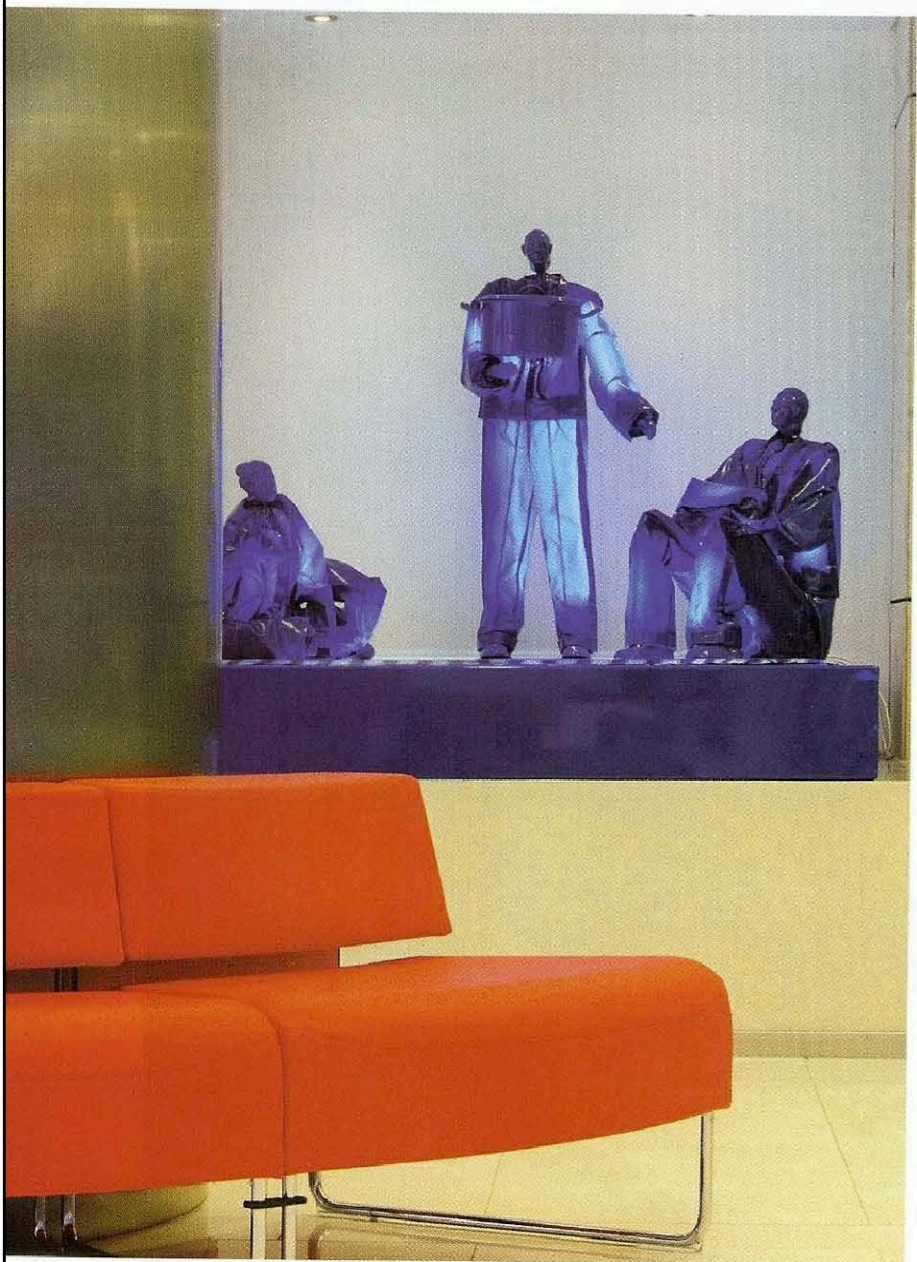
Στο κέντρο της οικοδομικής μάζας δημιουργείται μια υποχώρηση, η οποία εξασφαλίζει τη φωτεινότητα σε όλους τους χώρους των ορόφων και μειώνει το βάρος της όψης επί της οδού Παπαδά, ενώ η ενοποίηση του συνόλου επιτυγχάνεται με τη γεφύρωση στους τελευταίους ορόφους.

Καρδιά του κτιρίου αποτελεί το αίθριο, ένας χώρος με πολυγωνική κάτοψη και έντονη κατακόρυφη διάσταση, που φωτίζει τα εσωτερικά γραφεία και επιτρέπει την επικοινωνία μεταξύ των επιπέδων.

Γύρω από το αίθριο και επί των δύο εξωτερικών όψεων αναπτύσσονται οι εσωτερικοί χώροι. Το σχήμα του αίθριου είναι αποτέλεσμα της ιδιαίτερης γεωμετρίας του οικοπέδου, που, με την τριγωνική του κάτοψη και τη μεγάλη διαφορά κλίσης, επηρεάζει έντονα τη μορφολογία του κτιρίου. Η ίδια λογική της εναλλαγής επένδυσης με πέτρα και υαλοστασίων συνεχίζεται και στις όψεις γύρω από το αίθριο.







Η θέση του κεντρικού πυρήνα κατακόρυφης επικοινωνίας έχει τοποθετηθεί κεντροβαρικά στην κάτοψη του κτιρίου, διαχωρίζοντας την κάτοψη σε δύο πτέρυγες (η πρώτη προς την Λεωφόρο Κηφισίας και η δεύτερη προς την οδό Σεβαστουπόλεως), με την δυνατότητα ανεξάρτητης ή ενιαίας λειτουργίας.

Η απόληξη του κτιρίου προς την οδό Σεβαστουπόλεως διαμορφώνεται από μια κατακόρυφη σειρά οπών στην επένδυση της πέτρας, που κρύβουν ημιυπαίθριους χώρους και στη συνέχεια ένα μεταλλικό εξωτερικό κλιμακοστάσιο "διασκεδάζει" την οξυγόνια απόληξη του οικοπέδου προς την οδό Σεβαστουπόλεως.

Κατά την κατασκευή του κτιρίου, λόγω λειτουργικών αναγκών, υπήρξε μια διαφοροποίηση στην όψη. Ο τελευταίος όροφος του κτιρίου υποχώρησε από την εξωτερική περσιτιά των όψεων, δημιουργώντας μια ημιυπαίθρια ζώνη παράλληλη με τους δρόμους.







Η ενιαία ζώνη των κενών (ανοιγμάτων) διατηρήθηκε και οι κατακόρυφες κολώνες της όψης επενδύθηκαν με ανοξείδωτα ματ στοιχεία. Μια άλλη αλλαγή από τον αρχικό σχεδιασμό αποτελεί η τοποθέτηση ενός ενιαίου περισιδωτού διαφράγματος με το λογότυπο της εταιρείας στο κεντρικό γωνιακό υαλοστάσιο. Η μελέτη προέβλεπε μεμονωμένες μεταλλικές περσίδες για ηλιοπροστασία οι οποίες δεν μείωναν την δυναμική του γωνιακού υαλοστασίου. Οι δυο κεντρικές εισόδους του κτιρίου σηματοδοτήθηκαν με τη χρήση δύο μεταλλικών στεγάστρων με καμπυλόμορφη απόληξη. Η ένταξη του εσωτερικού αίθριου βοήθησε στην ενοποίηση των δύο ανισόσταθμων εισόδων από Κηφισίας και Παπαδά, ενώ η προσθήκη του κωνικού φωταγωγού υποβοηθά τον φυσικό φωτισμό της κεντρικής εισόδου.





Η συνολική αυτή μετατροπή έδωσε την ευκαιρία να δημιουργηθεί ένας επιπλέον υπαίθριος χώρος στον Α' όροφο, στον οποίο τοποθετήθηκε ξύλινο κατάστρωμα με χρήση υπαίθριου χώρου αναμονής για το κυλικείο και την μεγάλη αίθουσα συγκεντρώσεων.

Το συνολικό κτίσμα έχει επιφάνεια 6.086,33 m², εννέα υπέργεια επίπεδα και τέσσερα υπόγεια 4.000,00 m². ■

Εταιρίες που συμμετείχαν στο έργο και διαφημίζονται στο τεύχος αυτό:

ALUPERFECTION HELLAS:

Κατασκευές Αλουμινίου

DIPO AEBE: Ξύλινα δάπεδα

EBEL I. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΒΕΕ:

Ανοξείδωτες πόρτες πυρασφάλειας

ETEM AE: Αλουμίνια

EXPO ΕΠΕ: Φωτιστικά

PARIS FEREDINOS: Είδη υγιεινής,

Ψευδοδάπεδα, πλαστικά δάπεδα

KRIMITZAS AE:

Γραμματειακά & διοικητικά γραφεία στον 5ο & 6ο όροφο

MCM: Πυράντοχα υαλοστάσια

ΣΚΟΥΡΟΡΟΥΛΟΣ:

Καθίσματα αναμονής Path & Kivo

TRITON EUROBATH:

Πλακίδια, Είδη υγιεινής

Σ. Ι. ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΑΣ & ΣΙΑ ΟΕ:

Ανοξείδωτες κατασκευές

VIMAR AE: Διακοπτικό υλικό



Γ Η + Δ Ο Μ Η Σ Η



Έχουμε την τεχνογνωσία και τεχνολογία σε συνεργασία με Αμερικάνικη εταιρεία να δώσουμε στους ενδιαφερόμενους αρχιτέκτονες (ή ιδιώτες) πελάτες μας να γνωρίζουν πριν από οποιαδήποτε εκκαφή για την θεμελίωση μίας κατασκευής στο οικόπεδό τους ή στο οικόπεδο πελάτη τους την ύπαρξη ή μη θαμμένων αρχαίων ή και τις γεωτεχνικές / εδαφομηχανικές συνθήκες θεμελίωσης, καθώς και το γεωμηχανικό / εδαφομηχανικό προφίλ, με πρωτοποριακή μη καταστροφική Αμερικάνικη μέθοδο / πατέντα.



ΓΕΩΔΟΜΗΣΗ ΕΠΕ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΕΔΑΦΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ & ΕΠΙΒΛΕΨΕΩΝ

ΔΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ι. ΣΑΧΠΑΖΗΣ

Διονύσου 29, 13122 Ίλιον, Αθήνα, Τηλ. & Fax: 210 523 8127, 210 571 1263
E-mail: geodomisi@ath.forthnet.gr, csachpazis@tee.gr, Website: <http://www.geodomisi.com>